

ASSEMBLÉES GALLESSES DE BROCELIANDE.

L'édition 1984 des Assemblées Gallèses aura à nouveau pour cadre le Pays de Brocèliande. Elles s'y tiendront du 25 au 29 juillet 1984. C'est à Concoret, centre de ce festival de la Culture Gallèse que se dérouleront les différents stages du lundi 23 au samedi 28 juillet.

STAGE LANGUE GALLESE

Responsables : Ernestine LORAND de CONCORET (cherche, écrit et conte en Gallo- Gilles MORIN (responsable du laboratoire d'études et de recherches gallèses. Université de Rennes II).

Contenu : Montrer d'abord que le gallo n'est pas du français déformé mais une langue romane ayant eu des échanges privilégiés avec le langue bretonne - S'intéresser après cette approche des origines du Gallo, à la toponymie bretonne en général et aux noms de lieux de Concoret et des environs à la lumière de la participation locale - Etudier par thèmes le vocabulaire Gallo (agriculture - forêt - fêtes - saisons - et cuisine). Analyser la littérature orale (contes - devinailles - dictons) - Chercher à faciliter et à améliorer l'expression à partir du parler de Concoret.

Tenue et matériel : Venir si possible avec un magnétophone.

Horaires : - Lundi 23 et Mardi 24 juillet (9 H - 12 H 30 et 14 H - 17 H30)
- Mercredi 25 à Samedi 28 en matinée de 9 H à 12 H 30.

Droits d'inscription : **100 F** de participation aux frais généraux de préparation, de reproduction et de déroulement.

Nombre : limité à 15 stagiaires.

STAGE DANSES GALLESSES

Responsables : Catherine CHAPRON et Ronan DENUILHY - animateurs de cours de danses gallèses.

Contenu : Au travers d'un travail rythmique, étude des pas de base et apprentissage de quelques danses caractéristiques de différents pays de la Bretagne Gallèse (ronds chantés, quadrettes, danses en couples, aéroplanes, danses jeux...) - Initiation à la variation locale des figures - Apprentissage des danses du pays de Ploërmel-Mauron (Ridée, Pilée menu, Avant-deux de Guilliers et de Lizio, Bigorneaux, Détournée, danse du balai, scottisch anglaise...).

Tenue et matériel : Apporter des chaussures adaptées à la danse et, si possible, un magnétophone pour le suivi du stage.

Horaires :- Lundi 23 et Mardi 24 juillet (9 H - 12 H 30 et 14 H - 17 H 30)
- Mercredi 25 à Samedi 28 en matinée de 9 H à 12 H 30.

Droits d'inscription : Préparation aux frais pédagogiques (préparation-locations tirages : 100F). Nombre: limité à 20 Stagiaires



STAGE Eveil à la Musique GALLÈSE

entre 8
et 14-15 ans

Responsable: Catherine AUBERT

Enseignante - animatrice à "Eveil à la musique au Pays de Ploermel "

Dates et horaires:

.mercredi 25	} Juillet 1984
.Jeudi 26	
.Vendredi 27	
.Samedi 28	

Le matin de 10h00 à 12h00.

- Contenu:
- . travail sur le rythme :tenir un tempo, écrire un rythme simple, lire des rythmes simples,
 - . développement de l'audition.
 - . développement de l'intonation.
 - . Apprentissage des danses de Haute-Bretagne,
 - . pilé-menu, ridée six temps ,contre rond,avant-deux ...ainsi que danses jeux (polka,sacristain)
 - . initiation au chant traditionnel dans ses différentes formes (chants à danser,à répondre, mélodies).
 - . accompagnement de ces chants par des instruments,
 - . apprentissage d'airs GALLOS
 - . découverte de la "musique verte", c'est à dire, des instruments de musique que la matière fournit (herbes...)

Nombre: limité à 13 stagiaires.

Liaison avec les ateliers de danse gallèse

Tenu et matériel: Les enfants qui possèdent un instrument (tel que flûte ,guitare, accordéon diatonique, violon) et qui savent en jouer ,même très peu ,pourront l'apporter. Ceux qui ne savent jouer de rien seront également les bien-venus car ils pourront bénéficier de l'instrumentarium d'Eveil à la musique au Pays de Ploermel (percussions, xylophones , métallos...) les enfants pourront se munir d'un crayon , d'un cahier et d'une chemise pour ranger les feuilles volantes, et d'un couteau.

Droits d'inscription: participation aux frais généraux de préparation, d'assurance et de location de matériel Frs 40.

STAGE AGRICULTURE BIOLOGIQUE

Contenu: Montrer qu'à côté de l'agriculture productiviste, il est possible de cultiver et de se nourrir en respectant les équilibres naturels et les rythmes biologiques. Les stagiaires découvriront des cultures sur le terrain.

Le stage se déroulera chez un "agriculteur biologique" de **Concoret**.

Tenu et matériel : Prévoir des bottes en cas de pluie pour la partie du stage qui se déroulera sur le terrain.

Dates et horaires: lundi 23 , mardi 24 et mercredi 25 juillet de 14h00 à 17h30.

Droits d'inscription: Frs 60. limité à 15 stagiaires.

STAGE ARCHITECTURE , HABITAT , ARTISANAT , MOBILIER

Responsable : Albert POULAIN, maître d'oeuvre agréé de Pipriac et Léon MAUNY retraité de Concoret.

Contenu: Donner un aperçu sur l'architecture, l'habitat, l'artisanat et le mobilier de la Bretagne en général et de la Bretagne Gallèse en particulier, puis étudier sur le terrain (Concoret et communes voisines) ces modes d'expression d'une culture que l'on ne connaît bien souvent que d'une façon folklorique et touristique. On s'intéressera aussi bien aux maisons, qu'aux meubles, aux fours qu'aux fontaines, aux granges qu'aux étables, aux cheminées qu'aux portes. L'observation et l'analyse de l'art de travailler le bois, la pierre et les végétaux du pays, débouchera sur un "rendu" au choix du stagiaire (dessins, plans, photographies, fabrication d'objets).

Tenu et matériel: Si possible un appareil photographique, papier, crayons, gomme, papier calque, règle, compas, équerre.

Horaires: lundi 23 et mardi 24 juillet (9h30 à 12h30 14h à 17h30).
du 25 au 28 en matinée de 9h à 12h30.

Droits d'inscription - participation aux frais : Frs 100

Nombre: limité à 15 stagiaires.

Pour tous renseignements et inscriptions: s'adresser :

Jeusset F. rue St-Clément Bat. mor braz I 56170 QUIBERON tél: (97) 50.28.97

Versement de Frs 30 d'arrhes pour réservation du stage avec nom, adresse, stage retenu. Possibilité de repas au foyer rural de Concoret - prévoir si possible sa toile de tente et son sac de couchage. Rendez-vous au foyer rural de CONCORET.