

Dimanche, messe en souvenir de Karl Rezabeck peintre de l'église

Dép: 56

5/1/85

Dimanche, à 9 h, sera célébrée en l'église de Tréhorenteuc une messe à la mémoire de Karl Rezabeck, décédé à l'âge de 80 ans, le 21 décembre 1984, à Francfort (Allemagne).

Etrange histoire que celle de ce prisonnier allemand : après avoir travaillé dans des bureaux à Paris, il est rappelé en Allemagne, où il est fait prisonnier par les Américains. En 1945, qui l'envoient dans un camp à Rennes. C'est à ce moment que l'abbé Gillard, instigateur de la restauration de l'église de Tréhorenteuc, demande à ce camp un prisonnier sachant peindre. C'est ainsi qu'en 1946, Karl Rezabeck arrive à Tréhorenteuc. Sous la houlette de l'abbé Gillard et en s'inspirant des lieux où il va ainsi peindre les deux tableaux de la sacristie et les douze stations du chemin de croix, qui vont contribuer à faire de l'église de Tréhorenteuc un véritable musée de la Table Ronde. En 1947, sur la demande de l'abbé Gillard, Karl Rezabeck sera libéré pour services rendus. Il ne reviendra en Brocéliande qu'en 1951, et encore pour un voyage éclair, et en juin 1982, suite à des recherches fructueuses de l'abbé Boulé.

Lors d'une journée que nous avons passée en sa compagnie (notre photo), il nous avait expliqué certains mystères ayant trait à ses œuvres, notamment en ce qui concerne les personnages de ses toiles. C'est ainsi que nous avons pu apprendre que le Christ avait



les traits de l'abbé Gillard et que lui-même avait prêté les siens à ceux d'un soldat romain de la quatrième station. Quant à Viviane et à la fée Morgane, il s'était contenté de sourire en nous disant que c'était son imagination... sans doute était-ce plutôt son secret !