

Exposition

Les « sources enchantées » de Paimpont

① Pas facile de sculpter l'eau !

Chaque été, le pays d'accueil de Brocéliande organise diverses animations et excursions autour d'un thème unique ! En 83, les légendes de la forêt et cette année, l'eau. L'exposition de cinq artistes locaux installée dans la très belle salle des Ecrouettes de l'abbaye de Paimpont ne déroge pas à la règle. Intitulée « Sources enchantées », elle intègre à des productions très différentes : meubles, aquarelles, peintures, sculpture, photos et céramique. Pour certains exposants, la difficulté a résidé à approcher le thème de l'eau sous quelque forme que ce soit.

L'ébéniste, M. Patrice Aubrie n'y ait pas parvenu, on s'en doute. Il propose cependant des pièces de copies d'ancien, un très beau buffet en châtaignier ou des tables en merisier. « Je n'ai pas travaillé en pensant sans cesse au sujet de l'exposition », reconnaît Henri Le Charlys, peintre-sculpteur. Pour y coller au plus près, il a recouru des productions plus anciennes, des peintures à l'huile notamment d'inspiration réaliste. Mouttes sur fond de mer homard, des toiles travaillées au couteau. Aujourd'hui, Henri Le Charlys se tourne plus volontiers vers l'huile sur papier et surtout la sculpture.

On peut voir aussi quelques-unes de ses œuvres : poisson, soleil, oiseau et surtout un cygne magnifique sculpté dans une souche de chêne rouge. « Bien souvent, les formes sont déjà suggérées par le bois lui-même », explique le sculpteur. J'ai choisi par exemple de faire un cygne mais j'aurais aussi pu faire une rate ».

Des céramiques utilitaires ou décoratives

L'élément liquide dans les productions que Henri Le Charlys présente est souvent en arrière-plan comme il est sous-entendu dans les poteries utilitaires mais surtout artistiques qu'expose Margeret Rousseau. « Elle a fait un effort d'inspiration, estime son mari qui surveille l'exposition, dans les dessins, les formes et les couleurs qui se répètent le plus possible

l'eau ». Travaillant le plus souvent le grès et quelque fois le porcelaine, cette jeune femme ne fabrique que des pièces uniques. Pièces tournées ou à la plaque, argile peinte, toutes sont à dominante bleue sauf d'étonnantes assiettes rouges et plates « sang de bœuf ». Très diversifiées, ses productions font place à la cloche à fromage ou au pot à cornichons, mais pour la plus grande part à des vases et à des objets purement décoratifs : une assiette par exemple sur laquelle Margeret Rousseau a esquissé en relief le mouvement des vagues.

Des marines inspirées de la région de Paimpont

Cette exposition accueille en revanche deux autres artistes qui ont pu laisser libre cours à leur imagination : un photographe M. Jean-Claude Moussu qui a privilégié les paysages maritimes ou les sites de la région et M. Emile Griffon, peintre-aquarelliste qui travaille depuis longtemps déjà sur des marines essentiellement après avoir débuté, il y a trente ans, avec la peinture à l'huile. Les lieux environnants, Paimpont représente pour lui une source d'inspiration constante. Professionnel depuis sept ans, pourquoi ne peint-il que des aquarelles ? « Cela me correspond peut-être mieux », avoue-t-il. Au total, des « Sources enchantées » qui valent le coup d'œil ne serait-ce que par la diversité des styles représentés. Cette exposition est ouverte jusqu'au 19 août, tous les jours, de 10 h à 19 h.



De gauche à droite : M. Henri Le Charlys, peintre-sculpteur, M. Rousseau et M. Emile Griffon, aquarelliste



« Poissons des Abysses », une sculpture de Henri Le Charlys

Religion

Manifester l'espérance au pèlerinage de Pontmain

Le 15 août est depuis des années le rassemblement le plus important à Pontmain. Cette année, il sera présidé par Mgr Louis-Marie Billé, nouvel évêque de Laval, qui célébrera la messe de 10 h 30 en plein air devant la basilique et prononcera l'homélie sur l'espérance aujourd'hui.

La prédication aux autres messes (mardi 14 août, à 20 h 30 ; mercredi 15 août, à 9 h, 11 h 45 et 17 h) sera donnée par l'abbé André Loisel, de l'aumônerie des œuvres de Saint-Brieuc, ancien curé de la cathédrale. Cela rappellera le lien entre l'événement de Pontmain et Notre-Dame d'Espérance de Saint-Brieuc.

Le mardi 14 août, confessions dans la basilique, de 9 h à midi et de 14 h à 19 h. Permanence toute la matinée du 15 août. Célébration pénitentielle avec absolution collective dans l'église paroissiale à 9 h 30, le 15 août.

Prenez note

CONGRÈS DÉPARTEMENTAL DES A.C.P.G.-C.A.T.M.

Le Congrès départemental des A.C.P.G.-C.A.T.M. aura lieu le 16 septembre, à Saint-Malo. Les adhérents des sections du canton désirant y participer sont invités à s'inscrire près de leur président de section.

SÉCURITÉ SOCIALE

La CARTE D'ASSURÉ SOCIAL : un document officiel qui justifie de vos droits.

Faits divers

A Gorron (53)

Un mort et quatre blessés

MAYENNE - Lundi, à 8 h 45, rue du 8-Mai-1945, à Gorron, une collision s'est produite entre un fourgon conduit par M. Jean-Pierre Jamois, 28 ans, ouvrier peintre, demeurant rue M.-Ravel, à Gorron, et un véhicule conduit par Mme Claudine Leduc, 46 ans, sans profession, domiciliée résidente Saint-Thomas, à Montfort-sur-Meu (55).

M. Edmond Leduc, 75 ans, retraité, domicilié à la même adresse, est décédé lundi midi, après avoir été transporté dans un état grave à l'hôpital de Mayenne. Mme Renée Leduc, 72 ans, est toujours dans un état grave. L'accident a fait également trois blessés légers, Mme Claudine Leduc, M. Jean-Pierre Jamois et Denis Daguer, 33 ans, ouvrier peintre, domicilié à Iffé, à St-Au-

bin-Fossé-Loupin, qui était passager du fourgon. Les blessés ont été transportés à l'hôpital de Mayenne par les sapeurs-pompiers de Gorron.

La noyée du canal

Identifiée

Dimanche, on repêchait le corps d'une femme dans le canal de Iffé, près du pont Légravand (Iffé - D.F. - du lundi 23). Le corps a été reconnu par la famille.

Le Petit-Fougeray Un jeune homme se noie dans une mare

REDON - Lundi, vers 17 h, au lieu dit les Landes-de-Morihan, au Petit-Fougeray, un jeune homme, M. Armand Josse, 22 ans, chauffeur, qui se baignait dans une mare distante de quelques trois cents mètres de son domicile, a coulé à pic. Malgré les soins qui lui ont été prodigués, le jeune homme n'a pu être ramené.

le grand magasin de tissu de la ville c'est Bouchara.

pour la mode : tous les tissus d'habillement, pour la maison : les exclusifs BOUCHARA.

BOUCHARA

44, bd. de la Liberté. RENNES

demain mercredi 25 juillet 1984 1^{er} jour des soldes C&A

SOLDÉS

jusqu'au samedi 4 août 1984

C&A Rennes, centre commercial les 3 Soleils

Si vous sortez à Rennes

- CINÉMAS
- ARVOR 1 (ex-CLUB) 29, rue d'Antran :
 - Les trente-neuf marches (V.O.), à 20 h 30.
 - Miaslapi blues, à 22 h 30.
 - ARVOR 2 :
 - Un fauteuil pour deux (V.O.), à 20 h 15.
 - S.O.B. (V.O.), à 22 h 15.
 - COLOMBIER 1, place du Colombier :
 - Les dix commandements, à 14 h et 20 h 35.
 - COLOMBIER 2 :
 - Blues Brothers, à 13 h 40, 16 h 10, 19 h 50 et 22 h 20.
 - COLOMBIER 3 :
 - L'invasion des piranhas, à 14 h 05, 16 h 15, 20 h 15 et 22 h 20.
 - COLOMBIER 4 :
 - Cannonball 2, à 13 h 50, 16 h, 20 h 05 et 22 h 15.
 - COLOMBIER 5 :
 - Under fire, à 13 h 40, 16 h 05, 20 h et 22 h 25.
 - COLOMBIER 6 :
 - La France interdite (interdit aux moins de 18 ans), à 14 h 10, 16 h 10, 20 h 30 et 22 h 30.
 - GAUMONT 1, que Duguay-Trouin, tél. 31.57.92 :
 - A la poursuite du diamant vert, à 13 h 55, 16 h 15, 19 h 50 et 22 h 10.
 - GAUMONT 2 :
 - X Tro... (interdit aux moins de 13 ans), à 14 h 05, 16 h 05, 20 h 10 et 22 h 15.
 - GAUMONT 3 :
 - Le chevalier du monde perdu, à 14 h 05, 16 h 10, 20 h 10 et 22 h 15.
 - GAUMONT 4 :
 - Pico, simple fic, à 14 h, 16 h 05, 20 h et 22 h 05.
 - GAUMONT 5 :
 - Les diamants sont éternels, à 13 h 50, 16 h 15, 19 h 35 et 22 h.
 - GAUMONT 6 :
 - Le tonneur, le trimeur et l'allumeuse, à 14 h 10, 16 h 15, 20 h et 22 h 05.
 - GAUMONT 7 :
 - Tomarré, à 14 h 15.
 - Il était une fois en Amérique, à 16 h 05 et 20 h 15.
 - GAUMONT 8 :
 - Le hyène intrépide, à 14 h, 16 h 10, 20 h et 22 h 10.
 - ZEN, 4, rue Lepetit :
 - Deux mâles pour Alexa (interdit aux moins de 18 ans), à 14 h 30 et 20 h 30.
 - Parties spéciales (interdit aux moins de 18 ans), à 16 h 15 et 22 h 15.
 - ZOOM, centre Alma :
 - Film classé X (interdit aux moins de 18 ans), de 10 h à 21 h 30.
- LOISIRS
- MUSEES DES BEAUX-ARTS ET DE BRETAGNE : quai Émile-Zola, de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h.
- MUSÉE DE L'AUTOMOBILE : route de Fougères, de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h.

USINE MARÉMOTRICE DE LA RANCE

Aujourd'hui : NIVEAUX HAUTS : 6 h 30 à 7 h 30 (11,10 m) et 19 h à 21 h 30 (10,90 m). NIVEAUX BAS : 1 h à 1 h 30 (7,00 m) et 13 h 30 à 14 h 30 (7,00 m).

Demain : NIVEAUX HAUTS : 7 h à 9 h (11,10 m) et 20 h à 21 h 30 (11,40 m). NIVEAUX BAS : 2 h à 3 h (7,30 m) et 14 h 30 à 15 h (6,90 m).